



SCIENCES HUMAINES

Ce n'est rien

«**La plénitude du vide**», Trinh Xuan Thuan, Albin Michel, 2016, 250 pages, 34 fr. 80

Quelle épopée que celle de la représentation du vide dans l'histoire des sciences et de la philosophie! En partant du feuilleton de la fameuse invention du zéro par les mathématiciens indiens – et pourquoi celui-ci n'a pu être inventé en Occident malgré des connaissances scientifiques importantes – l'auteur nous mène jusqu'à la représentation de ce vide, de ce néant dans les sciences modernes. Pour cela, il nous promène tout d'abord dans l'histoire des mathématiques, puis

de la philosophie et enfin des sciences modernes, en faisant appel à Galilée aussi bien qu'à Pascal. Car l'histoire du vide c'est aussi celle de la représentation de l'univers infiniment grand et de l'espace, ainsi que celle des atomes infiniment petits, donc de la représentation de ce qui nous entoure. L'astrophysicien nous conte ici cette passionnante épopée d'une formidable manière, en finissant par relier cette quête aux philosophies taoïste et bouddhiste.

FRANÇOIS HOURIET