

UNE HISTOIRE DÉTAILLÉE DU VIDE



LE PUBLIC

Ce livre s'adresse à tout "honnête homme" curieux des développements scientifique et philosophique sur le vide. Trinh Xuan Thuan fournit là un dossier complet, vulgarisé, pour toute personne s'interrogeant sur la nature de la notion de vide en science et dans les traditions spirituelles orientales.

EN RÉSUMÉ

"Pour trois fois rien, on peut déjà acheter quelque chose ! Et pour pas cher", expliquait Raymond Devos dans *Parler pour ne rien dire*. L'histoire du vide, qui occupe les deux tiers du livre, suit le fil de cet incroyable paradoxe : depuis 2 000 ans, ce néant n'a cessé de se remplir au point de devenir la matrice même de l'Univers. Des Grecs aux physiciens de l'infiniment petit, en passant par le zéro des mathématiciens, les mesures du poids de l'air par Galilée et Torricelli, Newton, Kepler, l'absence du vent d'éther démontrée par Michelson et Morley, Einstein, le vide quantique et la naissance du cosmos, ce "rien", dépourvu de tout, est devenu essentiel à la compréhension du monde. Et la dernière partie, qui s'interroge sur l'utilité de rapprocher les modes de connaissance de la science et ceux des traditions spirituelles orientales, encourage à "embrasser la magnificence des opposés" en découvrant le Tao du vide.

NOTRE AVIS

Pas de doute, l'auteur de *La mélodie secrète*, qui révéla Trinh Xuan Thuan en 1988 au grand public, sait y faire. Depuis, l'astrophysicien américain qui travaille à l'université de Virginie à Charlottesville suit une voie originale dans laquelle il marie histoire des sciences, vulgarisation scientifique et interrogations philosophiques à partir des principes du bouddhisme. TXT, comme l'appellent ses amis, ne cache rien de ses croyances, des liens entre sa vie et son travail, et tente à chaque fois d'interféconder les deux récits, scientifique et personnel. Pour le premier, la qualité est indiscutable. On apprend beaucoup en lisant les cinq chapitres qui, chronologiquement, détaillent les idées, inventions, expériences et théories dont le vide occupe le centre. Les passages consacrés à l'histoire du zéro et à la "quinte essence" aristotélicienne montrent comment ces idées furent fécondes dans l'appréhension d'une vision du monde. Pour le second, on reste réservé sur le lien entre la "fécondité du vide" scientifique et "les intuitions des traditions taoïstes et bouddhistes". Même si on y découvre que, selon Lao Tseu, le Tao est la "Mère de l'Univers", il reste bien difficile de justifier une autre raison d'adhérer à cette vision que par une démarche intime et personnelle. Ce que n'est pas la science.

AC

LA PLÉNITUDE DU VIDE / Trinh Xuan Thuan

Éditions [Albin Michel](#) / 340 p. / 20,90 € / ★★★
